



COLEGIO DEL SAGRADO CORAZÓN – Calle 74
“Formamos en valores, educamos para la paz”

TALLER DE RECUPERACIÓN DE ESPAÑOL – I PERIODO
GRADO: 9°

DOCENTE: María Juliana Otero Hamburger.

LOGRO PENDIENTE:

Comprende e interpreta textos y la información difundida por los medios con actitud crítica, produce escritos teniendo en cuenta su estructura e intencionalidad. Valora las diferentes manifestaciones literarias del contexto Latinoamericano, cumpliendo con sus deberes académicos y convivenciales.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

- 1- Taller de recuperación sobre los temas trabajados ((Literatura prehispánica Latinoamericana, literatura hispánica Latinoamericana, párrafos, uso de la h inicial e intermedia, coherencia y cohesión).

El trabajo debe presentarse en hojas cuadrículadas (hojas del colegio) y escritos a mano. La presentación del trabajo es requisito indispensable para poder realizar la evaluación de sustentación.

FECHA Y HORA DE SUSTENTACIÓN:

El taller de refuerzo y la sustentación se deben presentar el día **LUNES 17 DE ABRIL** en el horario establecido.

ESCALA VALORATIVA: Sustentación **90%**, Trabajo **10%**.

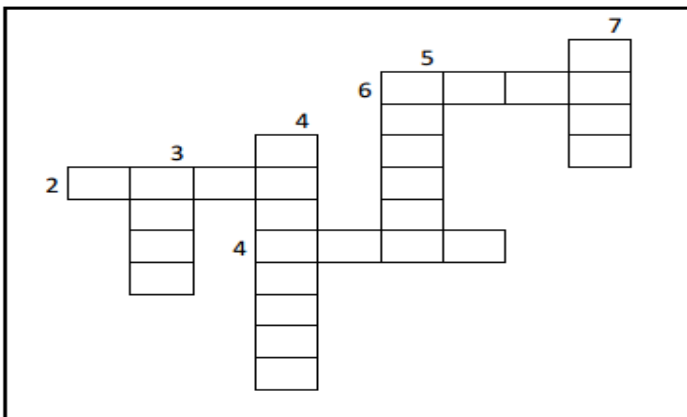
ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Literatura prehispánica latinoamericana

1. Responde las siguientes preguntas

- ¿Hacia qué aspectos de la vida se enfocaba la sensibilidad estética de los pueblos prehispánicos?
- Realiza un cuadro comparativo en donde señales las diferencias y semejanzas entre el libro *Popol Vuh* y el *Chilam Balam*.
- ¿Qué finalidades cumplió la literatura de los pueblos indígenas precolombinos?

2. Resuelve el siguiente crucigrama



1. Narración Maya sobre el origen del mundo y de los hombres
2. Género literario que cultivaron las culturas indígenas que implican el origen del mundo y de las cosas
3. Cultura aborigen que se extendió desde la región andina hasta Chile
4. Forma de transmisión de los textos artísticos prehispánicos
5. Una de las culturas más avanzadas de América que creció y se desarrollo en México
6. Continente del cual provenían las primeras migraciones que llegaron de América hace 10000 años
7. Cultura precolombina que tuvo escritura jeroglífica

3. Completa el siguiente cuadro

Civilización	Obras	Lengua	Formas de transmisión
INCA			
AZTECA			
MAYA			

Literatura hispánica latinoamericana

- Que temas se trataron en la literatura que se escribió en el Nuevo Mundo. ¿Cómo crees que influyeron en la literatura actual?
 - ¿Crees que las ideas del Renacimiento tuvieron que ver con el descubrimiento de América? ¿Por qué?
 - ¿Cómo se manifiesta el asombro de los conquistadores europeos ante la naturaleza y el hombre americano?
 - Realice un mapa conceptual donde explique las características de la literatura barroca, las formas estróficas y los recursos literarios.
4. **Escribe un texto -tema libre -donde señales e identifiques las ideas principales y secundarias. Asimismo debe contener mínimo 20 palabras en donde identifiques el uso de la h inicial e intermedia. Ten en cuenta las indicaciones sobre la elaboración y edición de párrafos y texto.**
5. **Escriba 5 ejemplos de palabras homófonas y homónimas con H. Realice oraciones con cada una de ellas.**
6. **Convierte todas estas secuencias en un texto cohesionado y coherente (haga todas las transformaciones que considere oportunas).**

Las turistas estaban preocupadas. Las turistas iban en coche. El coche tenía poca gasolina. La gasolina no parecía suficiente. Las turistas miraban el mapa. Las turistas no encontraban en el mapa ninguna indicación Las turistas no tenían suficiente luz para ver bien el mapa. Era invierno Hacía mucho frío. Las turistas hablaban entre ellas y se reían. Las turistas estaban preocupadas. Apareció un policía. Las turistas se asustaron mucho Las turistas dieron un grito Las turistas se fueron sintiendo cada vez mejor. Una de las turistas preguntó al policía. El policía no contestó El policía las miró El policía les pidió los pasaportes. El policía les contestó. La gasolinera estaba a un par de millas al otro lado de la frontera. Las turistas necesitaban dinero del país para comprarlas. Las turistas le preguntaron al policía qué podían hacer. El policía se encogió de hombros.