



COLEGIO DEL SAGRADO CORAZÓN – Calle 74
“Formamos en valores, educamos para la paz”

TALLER DE RECUPERACIÓN DE ESPAÑOL – I PERIODO
GRADO: 6°

DOCENTE: Rocío Barrios Caicedo

LOGRO PENDIENTE:

Comprende e interpreta textos y la información difundida por los medios con actitud crítica, teniendo en cuenta las propiedades en un acto comunicativo. Valora las diferentes manifestaciones literarias del género narrativo, cumpliendo con sus deberes académicos y convivenciales.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

1. Taller de recuperación sobre los temas trabajados (El mito y la leyenda: características, elementos y clases, el artículo y sus clases, el sustantivo y sus clases, el adjetivo: grados y clases, acentuación de palabras, el uso de la g y la j, los diminutivos y la narración: comprensión lectora)

El trabajo debe presentarse en hojas cuadrículadas (hojas del colegio) y escrito a mano. La presentación del trabajo es requisito indispensable para poder realizar la evaluación de sustentación.

FECHA Y HORA DE SUSTENTACIÓN:

El taller de refuerzo y la sustentación se deben presentar el día **LUNES 17 DE ABRIL** en el horario establecido.

ESCALA VALORATIVA: Sustentación **90%**, Trabajo **10%**.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

RESPONDER EN HOJA CORAZONISTA

1. ¿Por qué el mito es una narración?
2. ¿Qué características especiales presenta el mito?
3. ¿Cómo se clasifican los mitos?
4. ¿En qué se diferencia el mito de la leyenda?
5. ¿Qué elementos comunes se encuentran presentes en ambos tipos de narración?
6. Lee la leyenda LA PIEDRA DEL MUERTO y responde:
 - Busca en el diccionario las palabras que aparecen en negrilla
 - ¿Cuáles son los personajes de la leyenda?
 - ¿Cuáles sucesos parecen fantásticos? ¿Por qué?
 - ¿Qué clase de leyenda es? ¿Por qué?
 - ¿Cómo te imaginas al rico codicioso? Escribe una descripción detallada
 - ¿Crees que el rico se merecía ese castigo? ¿Por qué?
 - Inventa otro tipo de castigo
 -

LA PIEDRA DEL MUERTO

Cerca de la población de Mogotes, Santander, en la quebrada del El Bosque, existe una gran piedra que por su rara configuración es llamada desde tiempos inmemoriales: la piedra del muerto. Sobre ella se ha tejido la siguiente leyenda:

En estas tierras vivía un hombre muy rico, codicioso y cruel. Habitaba en una regia mansión custodiada por **mastines** de fina raza y de sin igual fiereza; en las pesebreras podíanse ver las mejores ejemplares de caballos, y las sillas que empleaban estaban enchapadas en oro y plata. Estas piedras que se ven en gran número en las lomas, eran ganadas; en las **hondonadas** verdeaban las más **opulentas sementeras**. Todo era un lujo y abundancia en la morada de aquel señor. Inmensos graneros recogían sus cosechas y en sólidos **arcones** guardaba tejos de plata y oro en polvo y esmeraldas de extraño color.

Una tarde se presentó un mendigo en el portalón de la entrada, por amor de Dios, un **mendruco** de pan y **albergue** en un corredor; pues venía cansado y había en el horizonte **amagos** de tormenta.

-¡Despachen ese vagabundo! – grito enfurecido el señor.

Y como el mendigo siguió implorando, mando soltar los perros, los cuales saciaron en el pobre hombre su furia salvaje. Herido, desangrándose más bien que caminando, se alejó el pordiosero y en el primer **recodo** del camino volvió por última vez la mirada hacia la mansión de aquel buitre humano y le arrojó tremenda maldición.

Aquella vez, la noche descolgó sus fúnebres paños de sombra; el viento empezó a aullar; el trueno hizo resonar sus tambores, y finalmente la tempestad se desató **impetuosa**. Las nubes vaciaron sus torrentes sobre la tierra; llovió **pedriscos** sobre los sembrados, se crecieron las quebradas y el río.

La ira del cielo se había descargado, vengadora, sobre la maldad humana. Como en la época del diluvio, las aguas borraron el pecado de la tierra. Casas y sembrados arrasados por las tormentas y hombres y animales fueron arrebatados por las aguas bravías. Y el rico quedó **petrificado** en medio de la corriente...”

LEE Y RESUELVE

PEGASO

Pegaso era un caballo con alas que nació de la sangre de la Gorgona Medusa, cuando Perseo le cortó la cabeza.

Vivía en el monte Helicón; al poco tiempo de nacer dio una coza en una roca del monte y en ese lugar surgió una fuente que sirvió de inspiración a los dioses y por eso, desde entonces, las musas lo cuidaban y alimentaban en invierno cuando no tenía hierba para comer.

Como era un caballo mágico muchos hombres quisieron poseerlo pero ninguno podía atraparlo. Hasta que llegó Belerofonte, príncipe de Corinto, que le pidió ayuda a la diosa Atenea para capturar a Pegaso y ésta le regaló unas bridas

de oro con las que sería fácil domar a Pegaso. Belerofonte fue con las bridas al prado preferido de Pegaso donde lo encontró paciendo tranquilamente y cuando se le acercó se dejó montar sin resistirse.

Pegaso ayudó a triunfar a Belerofonte en sus aventuras contra la Amazonas y la Quimera.

Desgraciadamente Belerofonte se volvió muy orgulloso y se paseaba montando en Pegaso diciendo que podía volar como los dioses. Un día se atrevió a subir al monte Olimpo y cuando lo vio Zeus, el padre de todos los dioses, se enfadó mucho y lo castigó haciendo que una mosca picara a Pegaso que tiró a Belerofonte anda solo por el mundo, rechazado por los dioses, sin poder hablar con nadie.

2. Completa cada oración con el artículo adecuado

- Voy a comprarme ____ par de zapatos.
- En verano, ____ nubes anuncian tormenta.
- La palabra 'pan' sólo tiene ____ vocal.
- Ante todo, lo que me gusta es ____ orden.
- Me gustó mucho ____ agenda que me compraste.
- Busqué en ____ guía de Madrid la calle de Atocha.
- No me dejaron ni ____ minuto para leer el texto.

3. Escribe los adjetivos del texto y a su derecha coloca el nombre al que se refieren.

La ardilla es un simpático roedor de tamaño mediano, con cuerpo esbelto y larga cola poblada de largos abundantes pelos. Sus patas también son largas y finas y sus dedos están amados de fuertes uñas. Su cabeza es redondita y vivaracha, con unos grandes ojos inquietos de color negro.

Adjetivo	Nombre	Adjetivo	Nombre

4. Indica si estos adjetivos destacados están en grado positivo, comparativo o superlativo:

Un jardín hermosísimo	
La calle ancha	
Los arbustos son menos altos que los árboles	
Una nieve muy blanca	
El hombre alto	

5. Indica con una X si la comparación es de igualdad, superioridad o inferioridad:

	Igualdad	Superioridad	Inferioridad
Pablo es menos alto que Mario			
El bizcocho es tan dulce como el pastel			
Tu perro es más agresivo que el mío.			
Ese coche es tan caro como el del periódico.			
Lucía lee más rápido que Estefanía.			
Marta es menos puntual que Javier			

6. Escribe qué clase de adjetivo presenta cada una

Perro **bravo** _____

Varias tareas _____

Nuestra casa _____

Orgullosa mujer _____

Cuarto lugar _____

Enojado _____

Otras labores _____

Su familia _____

Amorosa _____

Les pagaron a **pocos** _____

Mi mano _____

Feliz _____

7. Clasifica las siguientes palabras en agudas, graves, esdrújulas o sobreesdrújulas.

Reloj, safari, cántaro, pelicano cristal, prepáranoslos, cárcel, grave, política, melón, amar, invalido, café, revolver, ordenador, filosofo, difícil, peleábamos, cómpratelo, canta.

Agudas

Graves

Esdrújulas

Sobreesdrújulas

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

8. Explica por qué se escriben con **j** estas palabras:

- consejero:
- salvaje:
- condujo:
- equipaje:
- masaje:
- rojizo:

9. Explica por qué se escriben con **g** estas palabras:

- dirigir:
- geometría:
- ingeniero:
- escoger:
- regional:
- ingenuo:
- exigir:
- colegio:
- margen:
- recoger:

10. Escribir los diminutivos correctos de las siguientes palabras

PALABRA	DIMINUTIVO	PALABRA	DIMINUTIVO	PALABRA	DIMINUTIVO
Paco		Dinero		Carro	
Pedro		Billete		Perro	
Momento		Saco		Mapa	
Minuto		Pantalón		Esfera	
Poco		Zapato		Lápiz	
Chico		Primo		Avión	
Mesa		Libro		Mamá	
Papá		Casa		Hijo	

11. Lee y resuelve

TORTILLA DE PATATA

Para hacer una tortilla de patata necesitaremos huevos, patatas, aceite y sal.

En primer lugar pelar las patatas y cortarlas en rodajas. Calentar el aceite en una sartén y echar en ella las patatas procurando que se vayan friendo por igual, removiéndolas con un tenedor. Sazonar las patatas.

Cuando las patatas ya estén fritas, con un cierto tono dorado, cascar y batir los huevos en un plato hondo y holgado. Retirar las patatas procurando que escurran bien el aceite. Seguidamente mezclar el huevo batido con las patatas fritas, procurando que el huevo quede bien repartido por todas las patatas, resultando una masa homogénea.

Retirar parte del aceite de la sartén, dejando únicamente una fina capa que calentaremos antes de echar la mezcla de huevo y patata. Bajar un poco el fuego para que se cuaje por dentro y vigilar que no se queme alguna zona. Cuando ya se ha hecho la parte inferior es preciso darle la vuelta, ayudados de un plato, tapadera o lanzándola al aire si la tortilla no es muy grande y el cocinero es habilidoso. Cocinar el otro lado y dar más vueltas si es preciso hasta que cuaje por dentro y quede dorada y sabrosa por fuera.

- V F Para hacer una tortilla de patata necesitaremos leche y harina.
- V F Primero hay que freír el huevo batido y luego pelar las patatas.
- V F En primer lugar hay que pelar las patatas y cortarlas en rodajas.
- V F Cuando está hecha por un lado hay que darle la vuelta con cuidado.
- V F Hay que procurar que todas las patatas se frían por igual.
- V F Podemos darle la vuelta con un plato o lanzándola al aire.
- V F Al final le podemos poner un poco de harina para que esté más buena.

Completa las frases:

- Primero hay que las patatas yen rodajas
- Para hacer tortillas calentamos el aceite en una
- Al retirar las patatas hay que bien el aceite
- Podemos darle la vuelta con
- Para hacer una tortilla de patata necesitamos....., patatas, aceite y sal
- Me gusta la tortilla de patata porque